

静岡県立大学

特別講義

# 絵筆を持ったチンパンジー

― 芸術とは何か、人間とは何か ―

「ART AND APES：ヒト以外のヒト科の絵画展」が、来年6月に静岡にやってきます。出品作家はヒト以外のヒト科、チンパンジー、ゴリラ、オランウータン、ボノボ。わたしたちヒトの進化の隣人であるかれらは、絵筆を器用に扱って絵を描くことができます。大胆な筆づかいには、それぞれの「画風」があり、有名画家と見間違ふような作品も……。チンパンジーの絵、子どもの絵、クロマニヨン人の絵から見えてきた芸術する心の起源とは？



2019年11月28日（木）

15：30～17：00

静岡県立大学 草薙キャンパス 小講堂

申込不要、無料（どなたでもご参加いただけます）

講師：齋藤亜矢（京都造形芸術大学文明哲学研究所 准教授）

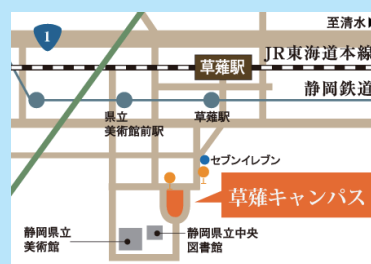
京都大学理学部、同大学院医学研究科修了後、東京藝術大学大学院修了。博士（美術）。中部学院大学准教授などを経て、現職。著書に『ヒトはなぜ絵を描くのか―芸術認知科学への招待』（岩波書店）、『ルビンのツボ―芸術する体と心』（岩波書店）など。2019年3月、NHK Eテレ『又吉直樹のへウレーカ！』出演。

静岡県立大学（草薙キャンパス）最寄駅からのアクセス

※大学の駐車場は使用できません。公共の交通機関を利用してください。

電車 JR 東海道線：草薙駅 または 静岡鉄道：県立美術館前駅もしくは草薙駅から徒歩 15 分

バス JR 草薙駅南口バス停から草薙団地行き（三保草薙線）で「県立大学入り口」下車徒歩 5 分



お問合せ：静岡県立大学・短期大学 ART AND APES 実行委員会 原田久仁一 ☎054-264-5102/soumu-b@u-shizuoka-ken.ac.jp